



FORMACIÓN

- 2026 *Deja de actuar y empieza a vivir*, con Anna Sabaté
- 2026 *El videobook, self-tape i el casting*, con Josep M^a Güell
- 2025 *La Alegría de ser Clown*, con Virginia Melgar
- 2025 *Microemociones*, con Carmen Rico
- 2025 *La creación del personaje desde la técnica*, con Alejandro Giles
- 2024 *Microemociones*, con Carmen Rico
- 2024 *Coaching actoral + Rodaje de escenas MVS* Miriam Marcet
- 2024 *Dejarse ver*, con Esteban Kukuriczka
- 23/24 *Laboratorio 5D: Intuición escénica*, con Carmen Rico
- 2023 *Curso Anual Técnica Chubbuck*, con Frank
- 2022 *Intensivo Técnica Chubbuck*, con Frank Feys
- 21/22 *Nivel Medio de Interpretación a Cámara*, con Christian Márquez
- 21/22 *Nivel Avanzado de Teatro*, con Anna Tamayo
- 21/22 *Nivel Intermedio de Interpretación a Cámara*
- 21/24 *Coaching actoral*, con Toni Corvillo
- 2021 *Montaje obra teatral + Creación de Personaje*, con Anna Tamayo
- 2021 *Interpretación a Cámara*, con Gracia Querejeta
- 20/21 *Nivel Intermedio de Teatro Pro*, con Anna Tamayo
- 2021 *Masterclass Expresión Corporal*, con Mai Rojas
- 19/20 *Primer Nivel de Teatro Pro*, con Alex Mitjá

CINE Y TELEVISIÓN

- 2026 *Urgente*. Dir. Raquel Sánchez (Cortometraje ECIB)
- 2026 *Claro de luna*. Dir. Erika Coll y José Bahamonde (Cortometraje independiente)
- 2026 *El herbario*. Dir. Anita Ibanez (TFG ESCAC)
- 2026 *Anatomía de un robo*. Dir. Raquel Sánchez (Cortometraje ECIB)
- 2025 *El darrer adeu*. Montse Bertran. (Largometraje)
- 2025 *Naturalmente*. Dir. Christian Moyes. Moyés Producciones. (Cortometraje)
- 2025 *Siénteme*. Dir. Abraham Mateo (Cortometraje para el Festival “Con Acento”)
- 2025 *El fruto de Eva*. Dir. Lluc Guardiola. (TFG ESCAC)
- 2024 *Dos tumbas*. Dir. Kike maíllo. Netflix y Sábado Films. (TV serie)
- 2024 *La casa del davant*. Dir. Anna Gil. Fuera de Campo Films y La Diferencia.

ÓPERA PRIMA ESCAC

- 2024 *Think in pink*. Dir. Flora Bosch. Dirección de Actores ESCAC. (Cortometraje)
- 2024 *Siete años después*. Dir. Lluc Guardiola. Dirección de Actores ESCAC. (Cortometraje)
- 2023 *TREMB, La última noche en Tremor Beach*. Dir. Oriol Paulo. *Netflix España y Acantilado Studio S.L.* (TV serie)
- 2023 *Anchoas y guisantes*. Dir. Duna Miquel. Dirección de actores ESCAC. (Cortometraje)



- 2023 El ensayo. Dir. Lluç Guardiola. Dirección de actores ESCAC. (Cortometraje)
- 2023 Costa the serie. Dir. Jon Karthaus. *Netflix Holanda y NL Film*. (TV serie)
- 2023 La flor del mal. Dir. Frank Feys. (Cortometraje)
- 2022 Calma bajo las olas. Dir. Iris González. (TFG de FX Animation)
- 2022 Vestía de negro. Dir. María Tortosa. (TFG UB Technocampus)
- 2022 Solo. Dir. Carlota Tapia. (TFG SAE Barcelona)
- 2022 Perinatal. Dir. Adrià Fernández. (TFM de FX Animation)
- 2022 La casa de enfrente. Dir. Anna Gil. (TFM Universidad Ramón Llul-Blanquerna)
- 2022 Manola. Dir. Pau Bonastre y Pau Artero. (TFG UB Technocampus)
- 2022 Romperé. Dir. Alba Dalaira. Fran Acebo S.L. (Videoclip)
- 2021 Génesis. Dir. Esther S. Ónega. (Cortometraje)
- 2021 Bodies in transition. Dir. Montse Bertran y Pepe Jiménez. (Videoclip)
- 2021 Lullaby. Dir. Sergi Wakefield. (Cortometraje)
- 2021 Volúmen 32. Dir. Álvaro Bonachera. (Cortometraje)
- 2021 Feliz cumpleaños a mí. Dir. Teo Jansenn. (Cortometraje)
- 2021 El Despertar. Dir. Iván Pérez. (Cortometraje)
- 2021 Vicio. Dir. Victòria Dorca. TFG Comunicación e Industrias Culturales UB
- 2021 Anna Bachl. Dir. Ivet Moreno. (Cortometraje)
- 2021 Ritmo Invisible. Dir. Xavier Laíz. (Cortometraje)
- 2021 Pena Mora. Dir. Berta Jiménez y Anna Gil. (TFG. Universidad Ramón Llul-Blanquerna)
- 2021 Primeras Veces. Dir. Sandra Rodríguez y Ariadna Sala. (TFG UB Technocampus)
- 2021 Laura. Dir. Jaime Cobos. (Máster de Dirección ESCAC)

TEATRO

- 2026 Labios. Dir. Carmen Rico, Sucursales Emocionales. (en pre producción)
- 2025 Bolos de animación privado para empresa Ramón Soler
- 2025 Historias Fugaces de Hombres y Mujeres. Dir. Cecilia Aquille. Cinco Monos espai d'art
- 2024 El origen del susurro. Dir. Agustín Álvarez. BN Grup
- 2024 SONIAS. Dir. Carmen Rico, Sucursales Emocionales. Teatre Dau al Sec
- 2023 Historias Fugaces de Hombres y Mujeres. Dir. Cecilia Achile. La Off Barcelona
- 22/23 Un poble nou i encantat. Dir. Cecilia Achille. Teatre Casino Aliança de Poble Nou
- 2022 Mucho ruido y pocas nueces. Dir. Anna Tamayo. Golem Teatre
- 2021 A Foc lent. Evento para la presentación mundial del libro de Paula Hawkins (La chica del Tren). Editorial planeta
- 2021 Litus. Dir. Anna Tamayo. Almería Teatre



PUBLICIDAD

2025 ILERNA. Magical Media Producciones.
2024 Bella Aurora. Bloody Mary Producciones.
23/24 Crodino. Mendhips Productions.

DIRECCIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO ACTORAL

2026 Esta noche, no. Dir. Sara Giró (Coaching actoral. ESCAC Films)
2026 Las chicas sin regla. Dir. Nora (Coaching actoral. TFM. ESCAC)
2026 La luna del gusano. Dir. Lucía Wong. (Coaching actoral. TFG EOLIA/Universidad Ramón Llul-Blanquerna)
2026 Una noche en la morgue. (Dirección teatral. En pre producción)
2026 POPOV. Dir Cecilia Achille. Cinco Monos Espai d'art (AD)
2026 Juego de amantes. Dir. Teo Jansenn (Coaching actoral. Diversas salas)

PREMIOS Y MENCIONES

- El darrer adéu. Mejor largometraje narrativo, 26^a Edición California Women's Film Festival, 2026. Mejor película humanitaria, 4^a Edición Golden FEMI Film Festival con el apoyo del Instituto Cervantes, 2025
- Opera prima ESCAC por La Casa del Davant, 2025
- Bodies in transition: Official Selection MOSIFF MONTENEGRIAN Online Smartphone International Film Festival 2023. Best Thriller SounDance 2023. FilmFreeway, Cuarto finalista de los Premios de la crítica CLIMAX 2023. Premio al Segundo Mejor Video Musical en Ist Monthly Film Festival 2022 August Edition de Belgrado. Official Selection Best Music Video FESCILMAR SPAIN SESSIONS 2022. Official Selection STOCKHOLM City Film Festival August 2022.
- Perinatal: Official Selection Golden FEMI Film Festival 2023.
- La Casa de Enfrente: Premio al mejor proyecto de ficción en el Clúster Audiovisual de Cataluña 2022.
- Lullaby- Canción de cuna: Mención Especial del Jurado en el Festival Internacional Subtravelling Bcn-Seoul. 2021.
- Pena mora: Premio al mejor proyecto de ficción en el Clúster Audiovisual de Cataluña 2021.
- Primeras veces: Finalista en el Clúster Audiovisual de Cataluña 2021.